

## Klasa I

**Zakres podstawowy- materiał realizowany jest na podstawie autorskiego programu nauczania:  
„Z psychologią przez życie”.**

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia śródrocznej oceny klasyfikacyjnej z  
przedmiotu: psychologia**

Temat	Poziom wymagań				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<b>1. Historia i codzienność w psychologii</b>	<i>Uczeń:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• definiuje pojęcie <i>psychologia</i></li><li>• wskazuje etymologię słowa <i>psychologia</i></li><li>• wymienia dziedziny życia, w których mają znaczenie osiągnięcia psychologiczne</li><li>• wykorzystuje różnorodne źródła i metody do pozyskiwania informacji</li></ul>	<i>Uczeń:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnia, jakie cechy powinien mieć dobry psycholog</li><li>• podaje przykłady współczesnych osiągnięć psychologicznych</li><li>• wyjaśnia znaczenie nauk psychologicznych w różnych dziedzinach życia</li><li>• odróżnia wiedzę potoczną od wiedzy uzyskanej metodami naukowymi</li></ul>	<i>Uczeń:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• omawia najważniejsze działy psychologii</li><li>• wyjaśnia cele, przedmiot i metody badań psychologicznych</li><li>• omawia istotę kilku współczesnych i historycznych odkryć psychologicznych</li><li>• analizuje różne źródła informacji pod względem ich wiarygodności</li></ul>	<i>Uczeń:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• wyjaśnia, na czym polegają współczesne i historyczne odkrycia psychologiczne</li><li>• analizuje wpływ rozwoju nauk psychologicznych na różne dziedziny życia</li><li>• wyjaśnia, czym zajmują się różne dziedziny nauk psychologicznych</li></ul>	<i>Uczeń:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• wykazuje związek współczesnych odkryć biologicznych z rozwojem metodologii badań psychologicznych</li><li>• wyjaśnia związek pomiędzy nabytą wiedzą psychologiczną a przygotowaniem do wykonywania różnych współczesnych zawodów oraz odnosi się krytycznie do</li></ul>

					informacji pozyskanych z różnych źródeł, w tym internetowych
<b>2. Inteligencja- wymiary i pomiary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>inteligencja</i></li> <li>wyróżnia inteligencję skryształizowaną i płynną</li> <li>wymienia przykłady inteligencji skryształizowanej i płynnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i opisuje różnice między typami inteligencji</li> <li>podaje najważniejsze nazwiska psychologów zajmujących się badaniem inteligencji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje kryterium podziału inteligencji ze względu na występowanie konkretnych umiejętności w funkcjonowaniu poznawczym człowieka</li> <li>charakteryzuje funkcje struktur mózgowych odpowiedzialnych za zdolności poznawcze</li> <li>porównuje typy inteligencji ze względu na rodzaj zdolności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegają współczesne i badania nad inteligencją człowieka</li> <li>analizuje wpływ rozwoju technologii na rozwój inteligencji ludzi</li> <li>wyjaśnia, czym zajmują się różne dziedziny nauk sztucznej inteligencji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia metody badania inteligencji wielorakich potrafi wyjaśnić znaczenie pojęć: MENSA, WISC, WAIS</li> </ul>
<b>3. Wrażenia zmysłowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>wrażenia zmysłowe</i></li> <li>wyróżnia rodzaje zmysłów człowieka i ich znaczenie w codziennym funkcjonowaniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i opisuje różnice między odbiorem wrażeń z poszczególnych zmysłów</li> <li>podaje najważniejsze nazwiska psychologów zajmujących się badaniem wrażeń zmysłowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje funkcje struktur mózgowych odpowiedzialnych za zdolności poznawcze</li> <li>potrafi wskazać różnicę między wrażeniem zmysłowym a spostrzeżeniem</li> <li>potrafi omówić problematykę spostrzeżeń zmysłowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić najważniejsze teorie percepcyjne</li> <li>wyjaśnia, czym zajmują się różne dziedziny nauk sztucznej inteligencji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia i rozumie specyfikę i znaczenie eksperymentu Milgrama oraz Stroopa.</li> </ul>
<b>4. Meandry osobowości</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>osobowość</i></li> <li>wyróżnia typy osobowości i ich znaczenie w codziennym życiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i opisuje różnice między zdrową a zaburzoną osobowością</li> <li>podaje najważniejsze nazwiska psychologów zajmujących się badaniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje funkcje struktur mózgowych odpowiedzialnych za rozwój konkretnych cech osobowości</li> <li>potrafi wskazać różnicę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić omówić składniki i twórców teorii Wielkiej Piątki</li> <li>wyjaśnia, czym charakteryzuje się osoba o cechach neurotyka,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związek pomiędzy wpływem genów i środowiska na kształtowanie się osobowości oraz odnosi się krytycznie do informacji pozyskanych</li> </ul>

	człowieka	cech osobowości	między ekstrawersją a introwersją <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi omówić problematykę osobowości wielorakiej</li> </ul>	ambiwertryka i psychopaty	z różnych źródeł, w tym internetowych
<b>5. Asertywność i manipulacja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiuje pojęcie <i>asertywność i manipulacja</i></li> <li>• wyróżnia przykłady odnoszące się do tego, kiedy należy być asertywnym</li> <li>• wymienia znaczenie asertywności w życiu człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze techniki manipulacji</li> <li>• zna wpływ manipulacji na zachowanie człowieka</li> <li>• potrafi podać przykłady zachowań odnoszących się do wyrażenia swojego zdania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyróżnia technikę stopa w drzwi i potrafi podać przykłady</li> <li>• wie, na czym polega technika: niskiej piłki w sztuce manipulacji</li> <li>• rozumie różnicę pomiędzy technikami: stopa w drzwi i drzwiami w twarz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wymienić przykłady manipulacji z życia społecznego</li> <li>• wyjaśnia, czym charakteryzuje się osoba asertywna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia związek pomiędzy manipulacją a wymuszeniem określonych postaw w otoczeniu</li> <li>• odnosi się krytycznie do informacji pozyskanych z różnych źródeł, w tym internetowych</li> </ul>
<b>6. Inteligencja emocjonalna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiuje pojęcie <i>inteligencja emocjonalna, emocje</i></li> <li>• wyróżnia uwarunkowania kształtowania się w człowieku inteligencji emocjonalnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze cechy osoby inteligentnej emocjonalnie</li> <li>• zna wpływ inteligencji emocjonalnej na zachowanie człowieka</li> <li>• potrafi podać przykłady zachowań odnoszących się do wysokiej inteligencji emocjonalnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje funkcje struktur mózgowych odpowiedzialnych za kształtowanie się emocjonalności</li> <li>• rozumie różnicę pomiędzy przeciwstawnymi emocjami</li> <li>• wie, na czym polega różnica pomiędzy IQ a EQ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wymienić składniki inteligencji emocjonalnej</li> <li>• potrafi rozpoznać u siebie poziom inteligencji emocjonalnej i podać konkretne przykłady zachowań związanych z jej poziomem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wskazać na zdjęciu hipokamp i omówić jego funkcje</li> <li>• na najważniejsze teorie wyjaśniające kształtowanie się EQ</li> </ul>

<b>7. Efekty psychologiczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>efekt psychologiczny</i></li> <li>wyróżnia efekt: Pigmaliona, Halo, Golema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze rodzaje efektu Halo: diabelski i anielski oraz potrafi wskazać różnice między nimi</li> <li>zna wpływ efektu Halo na postrzeganie innych ludzi</li> <li>potrafi podać przykłady zachowań odnoszących się do Efektu Halo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje Efekt Motyla, Galatei i potrafi podać przykłady odnoszące się do nich</li> <li>potrafi nazwać efekty psychologiczne odnoszące się do samospełniającej się przepowiedni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia efekt Rosenhana i potrafi wskazać najważniejsze wnioski płynące z tego eksperymentu</li> <li>potrafi nazwać efekty psychologiczne odnoszące się do błędnej oceny rzeczywistości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi omówić Efekt Kameleona i Lucyfera</li> <li>zna przebieg Eksperymentu Więziennego, który był podstawą stworzenia Efektu Lucyfera.</li> </ul>
<b>8. Mózg i jego funkcje psychiczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze struktury mózgu: tj. mózdzek, pień mózgu i kora mózgowa oraz podać ich funkcje</li> <li>potrafi wskazać funkcje mózgu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje podział półkul mózgu i przytacza ich funkcje</li> <li>zna specyfikę funkcjonowania układu limbicznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić i wskazać poszczególne elementy: mózdzku, płatów mózgowych, pnia mózgu</li> <li>wymienia elementarne choroby mózgu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić czynniki wpływające na rozwój mózgu</li> <li>wymienia najważniejsze rodzaje uszkodzenia mózgu i zna ich konsekwencje dla jego funkcjonowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi omówić szczegółowe elementy mózgu: układ komorowy oraz systemy komórkowe i tętnicze</li> </ul>
<b>9. Uczenie się i jego prawa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>uczenie się, behawioryzm</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze techniki szybkiego uczenia się</li> <li>potrafi wymienić najważniejszych przedstawicieli nurtu behawiorystycznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi zdefiniować pojęcia: modelowanie, warunkowanie klasyczne, warunkowanie instrumentalne</li> <li>wyróżnia elementy konieczne do wystąpienia uczenia się poprzez modelowanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić specyfikę rodzajów modelowania: efekt zahamowania, rozhamowania i efekt wyniku</li> <li>wymienia cechy modelu</li> <li>potrafi omówić uczenie się poprzez warunkowanie klasyczne i instrumentalne oraz podać przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia szczegółowo eksperyment z Psem Pawłowa oraz Małym Albertem</li> </ul>
<b>10. Słynne eksperymenty psychologiczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>eksperyment psychologiczny, psychologia eksperymentalna</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze techniki prowadzenia eksperymentów psychologicznych</li> <li>zna wpływ warunków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje najważniejsze eksperymenty psychologiczne: Eksperyment Więzienny, Eksperyment Milgrama,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić wpływ eksperymentu więziennego na późniejsze funkcjonowanie jego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związek pomiędzy manipulacją a otrzymaniem pożądanych wyników w eksperymentach</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejszych psychologów zajmujących się psychologią eksperymentalną</li> </ul>	laboratoryjnych na powodzenie eksperymentu <ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi podać przykłady zachowań nieetycznych w psychologii eksperymentalnej</li> </ul>	Eksperyment Skinnera	uczestników <ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi omówić eksperyment z Małym Albertem</li> <li>wyciąga wnioski z przedstawionych eksperymentów psychologicznych</li> </ul>	psychologicznych
<b>11. Agresja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>agresja</i></li> <li>wyróżnia przykłady agresji w zachowaniu człowieka</li> <li>zna konsekwencje stosowania agresji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia podział agresji na: słowną i instrumentalną</li> <li>zna sposoby przeciwdziałania agresji</li> <li>potrafi podać przykłady zachowań odnoszących się zwalczania agresji w środowisku ze swojego otoczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje agresję zewnętrzną i wewnętrzną</li> <li>potrafi podać przykłady biernej agresji</li> <li>zna uwarunkowania agresji i je potrafi wymienić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi odróżnić nerwowość od agresji</li> <li>wyjaśnia, czym charakteryzuje się teoria frustracji-agresji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związek pomiędzy agresją stosowaną przez otoczenie a późniejszym funkcjonowaniem człowieka</li> </ul>
<b>12. Stres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>stres, stresory</i></li> <li>potrafi wskazać, czym jest <i>sytuacja stresowa</i></li> <li>wyróżnia przykłady odnoszące się do tego, jak objawia się stres w życiu człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze radzenia sobie ze stresem</li> <li>zna wpływ stresu na zachowanie człowieka</li> <li>potrafi wymienić inne rodzaje stresu: stres wewnętrzny i stres zewnętrzny oraz podać ich przykłady</li> <li>wymienia fazy stresu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje dystresu i eustresu</li> <li>potrafi podać przykłady eustresu</li> <li>potrafi wskazać, do czego może doprowadzić długotrwały stres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić najważniejsze teorie odnoszące się do uwarunkowań stresu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związek pomiędzy długotrwałym stresem a zdrowiem fizycznym i psychicznym człowieka</li> </ul>

**UWAGI:**

- Ocenę wyższą otrzymuje uczeń spełniający łącznie wymagania edukacyjne określone dla ocen niższych np. ocenę dobrą otrzymuje uczeń spełniający wymagania edukacyjne na oceną dopuszczającą, dostateczną oraz dobrą.
- Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na poszczególne pozytywne oceny.
- W przypadku nie zrealizowania tematów lekcji (zagadnień) w I okresie będą one realizowane po klasyfikacji śródrocznej. W tym przypadku obowiązują również wymagania edukacyjne dla tych tematów (zagadnień).

## Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia rocznej oceny klasyfikacyjnej z przedmiotu: psychologia

(obejmują wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia śródrocznej oceny klasyfikacyjnej).

Temat	Poziom wymagań				
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<b>1. Komunikacja</b>	<p><i>Uczeń:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>komunikacja</i></li> <li>wymienia dziedziny życia, w których dobra komunikacja ma znaczenie psychologiczne</li> <li>wykorzystuje różnorodne źródła i metody do pozyskiwania informacji</li> </ul>	<p><i>Uczeń:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jakie cechy powinien mieć dobry słuchacz i rozmówca</li> <li>wyjaśnia specyfikę komunikacji werbalnej i niewerbalnej</li> <li>wyróżnia składniki kształtowania się komunikatu</li> </ul>	<p><i>Uczeń:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia Efekt Mehrabiana</li> <li>wyjaśnia cele, przedmiot i metody badań psychologii komunikacji</li> <li>omawia istotę i znaczenie gestów</li> <li>analizuje różne źródła komunikatów pod względem ich wiarygodności</li> </ul>	<p><i>Uczeń:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegają gesty ilustratory i adaptery</li> <li>analizuje wpływ komunikacji niewerbalnej na odbiór człowieka</li> </ul>	<p><i>Uczeń:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wskazać na obrazku pożądane i negatywne przekazy niewerbalne</li> </ul>
<b>2. Emocje okiem psychologii</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>emocje</i></li> <li>wyróżnia pozytywne i negatywne emocje</li> <li>podaje przykłady jak odczuwamy emocje w naszym ciele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i opisuje różnice między uczuciami a emocjami</li> <li>podaje najważniejsze nazwiska psychologów zajmujących się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje kryterium podziału emocji ze względu na występowanie konkretnych umiejętności w funkcjonowaniu emocjonalnym człowieka</li> <li>charakteryzuje funkcje struktur mózgowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegają współczesne i badania nad emocjami</li> <li>analizuje wpływ rozwoju technologii na rozwój emocji ludzi</li> <li>wyjaśnia, czym zajmują się różne dziedziny nauk o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia najważniejsze teorie odnoszące się do specyfiki emocji w ujęciu psychologicznym</li> </ul>

		badaniem emocji	odpowiedzialnych za emocje	emocjach	
<b>3. Specyfika zawodu psychologa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>psycholog, psychiatra i psychoterapeuta</i></li> <li>wyróżnia miejsca, w których może pracować psycholog</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i opisuje różnice między psychologiem a psychiatrą</li> <li>podaje ścieżkę edukacyjną psychologa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje różnicę między psychologiem a psychoterapeutą</li> <li>potrafi wskazać etyczne aspekty zawodu psychologa</li> <li>potrafi omówić problematykę zawodu psychoterapeuty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić najważniejsze działy psychologii</li> <li>wyjaśnia, czym zajmują się różne specjalności zawodu psychologa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia wady i zalety zawodu psychologa, psychoterapeuty i psychiatry</li> </ul>
<b>4. Elementy psychologii społecznej</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>psychologia społeczna</i></li> <li>wyróżnia typy zachowań społecznych i ich znaczenie w codziennym życiu człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i opisuje różnice między zachowaniami społecznymi a prospołecznymi</li> <li>podaje najważniejsze nazwiska psychologów zajmujących się badaniem psychologią społeczną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje pojęcie konformizmu</li> <li>potrafi wskazać różnicę między konformizmem a nonkonformizmem</li> <li>potrafi omówić problematykę asertywności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić omówić eksperyment posłuszeństwa wobec autorytetu</li> <li>wyjaśnia, czym charakteryzuje się osoba o cechach prospołecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związek pomiędzy psychologią społeczną oraz manipulacją i odnosi się krytycznie do informacji pozyskanych z różnych źródeł, w tym internetowych</li> </ul>
<b>5. Psychologia w marketingu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>psychologia marketingu, konsument, reklama podprogowa</i></li> <li>wyróżnia przykłady odnoszące się do manipulacji w marketingu</li> <li>wymienia znaczenie manipulacji w reklamie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze techniki manipulacji</li> <li>zna wpływ manipulacji na zachowanie człowieka</li> <li>potrafi podać przykłady reklamy podprogowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyróżnia technik sprzedaży</li> <li>wie, na czym polega technika: niskiej piłki w sztuce manipulacji</li> <li>rozumie różnicę pomiędzy technikami: stopa w drzwi i drzwiami w twarz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić psychologiczne znaczenie koloru w sprzedaży</li> <li>wymienia rodzaje zachowań konsumenckich</li> <li>podaje przykłady zachowań konsumenckich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi podać przykład reklamy i omówić triki psychologiczne w niej zastosowane, które mają na celu zachęcenie konsumenta do zakupu.</li> </ul>
<b>6. Mowa ciała</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>komunikacja niewerbalna, postawa otwarta, postawa zamknięta</i></li> <li>wyróżnia gesty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze komunikaty niewerbalne i ich wpływ na postawy międzyludzkie</li> <li>zna specyfikę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje podział komunikacji niewerbalnej wprowadzony przez Harrisona</li> <li>rozumie specyfikę formacji facjowej</li> <li>wie, na czym polega różnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić funkcje komunikacji niewerbalnej</li> <li>potrafi interpretować sygnały komunikacji niewerbalnej tj. Ton głosu, gesty, ekspresja i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wskazać na obrazku rodzaje komunikatów niewerbalnych i omówić ich znaczenie dla odbiorcy</li> </ul>

	zamknięte i otwarte	parajęzyka i mikromimiki	między strefą intymną a społeczną	mimika twarzy	
<b>7. Behawioryzm w psychologii</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>behawioryzm</i></li> <li>wie, kim byli: Pawłow, Bandura i Skinner</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze eksperymenty behawiorystów</li> <li>zna wpływ modelowania na proces uczenia się</li> <li>potrafi podać przykłady warunkowania klasycznego w życiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>warunkowanie instrumentalne potrafi podać przykłady odnoszące się do nich</li> <li>potrafi przytoczyć rys historyczny behawioryzmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia efekt ze skrzynką problemową i potrafi wskazać najważniejsze wnioski płynące z tego eksperymentu</li> <li>potrafi nazwać efekty psychologiczne odnoszące się do koncepcji behawioryzmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi omówić przebieg eksperymentu Skinnera i jego wpływ na kształtowanie się myślenia magicznego.</li> </ul>
<b>8. Psychologia humanistyczna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie: <i>psychologia humanistyczna</i></li> <li>wymienia przedstawicieli psychologii humanistycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje najważniejsze założenia psychologii humanistycznej</li> <li>zna zachowania altruistyczne i podaje ich przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić i wskazać poszczególne elementy piramidy potrzeb Masłowa</li> <li>wymienia cechy zdrowia psychicznego w ocenie psychologii humanistycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić czynniki wpływające na kształtowanie się osobowości dojrzałej w ocenie psychologii humanistycznej</li> <li>wymienia najważniejsze eksperymenty psychologów humanistycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi omówić szczegółowe elementy teorii psychologii humanistycznej w odniesieniu do filozofii egzystencjalnej</li> </ul>
<b>9. Temperament</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definiuje pojęcie <i>temperament</i></li> <li>wymienia typy temperamentu</li> <li>zna czynniki wpływające na kształtowanie się temperamentu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze różnice między charakterem a temperamentem</li> <li>potrafi wymienić najważniejszych badaczy temperamentu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wskazać wpływ temperamentu na zachowanie człowieka</li> <li>potrafi wskazać najważniejsze założenia teorii temperamentu Hipokratesa</li> <li>wyróżnia elementy cech choleryka, sangwinika, melancholika i flegmatyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi wymienić specyfikę temperamentu: impulsywność, aktywność, żywawość</li> <li>wymienia cechy osoby impulsywne</li> <li>potrafi omówić cechy osoby aktywnej oraz podać przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia szczegółowo kombinacje właściwości układu nerwowego wpływające na temperament</li> </ul>



<b>10. Psychologia pozytywna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiuje pojęcie <i>psychologia pozytywna</i></li> <li>• wymienia najważniejszych psychologów zajmujących się psychologią pozytywną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia podstawowe założenia psychologii pozytywnej</li> <li>• zna wpływ myślenia pozytywnego na funkcjonowanie człowieka</li> <li>• zna zasadę samospełniającej się przepowiedni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje najważniejsze eksperymenty w psychologii pozytywnej</li> <li>• potrafi wskazać najważniejsze czynniki tworzące szczęście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wymienić wpływ dobrego samopoczucia na dobrostan psychiczny człowieka</li> <li>• wyciąga wnioski z przedstawionych założeń psychologii pozytywnej i odnosi je do swojego zachowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wyjaśnić model zdrowia psychicznego Antonovskiego</li> </ul>
<b>11. Przemoc</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiuje pojęcie <i>przemoc</i></li> <li>• wyróżnia przykłady odnoszące przemocy wymienia rodzaje przemocy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze techniki przeciwdziałania przemocy</li> <li>• zna przebieg cyklu przemocy</li> <li>• potrafi podać przykłady zachowań odnoszących się przemocy psychicznej i fizycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje najważniejsze koncepcje psychologiczne odnoszące się do przemocy</li> <li>• zna specyfikę cyberprzemocy</li> <li>• potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania cyberprzemocy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi wymienić inne rodzaje przemocy: przemoc ekonomiczna, seksualna, psychiczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia związek pomiędzy stosowaniem przemocy a późniejszym funkcjonowaniem ofiary</li> </ul>
<b>12. Zaburzenia psychiczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiuje pojęcie <i>zdrowie psychiczne, choroba psychiczna</i></li> <li>• wyróżnia przykłady zaburzeń psychicznych: depresja, schizofrenia, anoreksja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia objawy depresji</li> <li>• rozumie specyfikę i różnicę pomiędzy psychologiem a psychiatrą</li> <li>• potrafi określić, czym są choroby psychiczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi podać inne rodzaje zaburzeń psychicznych: bulimia, uzależnienie od komputera, osobowość wieloraka</li> <li>• określa różnicę, pomiędzy chorobą psychiczną a zaburzeniem psychicznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi podać różnicę, między psychiatrą a psychoterapeutą</li> <li>• potrafi podać inne rodzaje zaburzeń psychicznych: ADHD, zaburzenia lękowe, urojeniowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia funkcjonowanie osoby chorej na schizofrenii i potrafi wymienić jej rodzaje</li> </ul>

**UWAGI:**

1. Ocenę wyższą otrzymuje uczeń spełniający łącznie wymagania edukacyjne określone dla ocen niższych np. ocenę dobrą otrzymuje uczeń spełniający wymagania edukacyjne na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz dobrą.
2. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na poszczególne pozytywne oceny.

3. W przypadku nie zrealizowania tematów lekcji (zagadnień) w I okresie będą one realizowane po klasyfikacji śródrocznej. W tym przypadku obowiązują również wymagania edukacyjne dla tych tematów (zagadnień).