

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej z języka francuskiego

Klasa 1. Zakres podstawowy

Ocenię podlegają osiągnięcia ucznia w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych: mówienia (w tym wymowy), rozumienia tekstu słuchanego, rozumienia tekstu czytanego oraz pisania. Ponadto podczas oceniania uwzględnia się poziom opanowania słownictwa i struktur gramatycznych oraz umiejętność pracy projektowej (indywidualnej i zespołowej), umiejętność samodzielnego uczenia się i zaangażowanie w wykonywanie pracy domowej oraz pracy na lekcji.

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny				
		Ocena dopuszczająca Uczeń potrafi:	Ocena dostateczna Uczeń potrafi:	Ocena dobra Uczeń potrafi:	Ocena bardzo dobra Uczeń potrafi:	Ocena celująca Uczeń potrafi:
Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia śródrocznej oceny klasyfikacyjnej						
Rozdział 0. C'est la rentrée						
<p>1 C'est la rentrée. Powrót do szkoły.</p> <p>2 Quelle est la date d'aujourd'hui ? Jaka dziś data?</p> <p>3 Dans mon cartable et dans la classe. W plecaku i w sali lekcyjnej.</p> <p>4 Comment ça s'écrit? Jak to się pisze?</p> <p>5 Je sais communiquer en classe de français. Porozumiem się na lekcji francuskiej.</p> <p>6 Vous les</p>	<p>Liczebniki od 0 do 31. Dni tygodnia. Pory roku i miesiące Komunikacja na lekcji. Przybory szkolne. Przedmioty w sali lekcyjnej. Alfabet francuski. Kilka słów zrozumiałych dla ucznia polskojęzycznego (internacjonalizmy). Wyrażenia służące do pytania o czyjaś tożsamość oraz do podawania swojego imienia. Pytanie <i>Qu'est-ce que c'est ?</i> Rodzajniki określone. Rodzajniki nieokreślone. Ogólne zasady wymowy w języku francuskim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć proste teksty i wypowiedzi przy pomocy nauczyciela, rozpoznać znaczenie kilku słów z kontekstu, przeczytać datę, zapisać, przeczytać i rozpoznać kilka liczebników w zakresie od 0 do 31, wymienić kilka nazw dni tygodnia, miesięcy i pór roku, nazwać niewiele przyborów szkolnych oraz przedmiotów w sali lekcyjnej, zrozumieć kilka poleceń nauczyciela, przeliterować proste słowa, rozpoznać kilka znanych osób francuskojęzycznych, podać swoje imię, wymienić rodzajniki określone i nieokreślone. 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć proste teksty i wypowiedzi czasem samodzielnie, a czasem przy pomocy nauczyciela, rozpoznać znaczenie kilku słów z kontekstu, powiedzieć, jaka jest data, zapisać, przeczytać i rozpoznać niektóre liczebniki w zakresie od 0 do 31, wymienić większość nazw dni tygodnia, miesięcy i pór roku, nazwać kilka przyborów szkolnych oraz przedmiotów w sali lekcyjnej, posługiwać się kilkoma wyrażeniami potrzebnymi do komunikacji na lekcji języka francuskiego, przeliterować proste słowa i czasem poprawnie zapisać je ze 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie zrozumieć proste teksty i wypowiedzi, rozpoznać znaczenie większości słów z kontekstu, zapytać o datę i ją podać, zapisać, przeczytać i rozpoznać większość liczebników w zakresie od 0 do 31, posługiwać się zazwyczaj bezbłędnie nazwami dni tygodnia, miesięcy i pór roku, nazwać wiele przyborów szkolnych oraz przedmiotów w sali lekcyjnej, zrozumieć i posługiwać się wieloma wyrażeniami 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie zrozumieć proste teksty i wypowiedzi, rozpoznać znaczenie wszystkich słów z kontekstu, zapytać o datę i ją podać, bezbłędnie posługiwać się liczebnikami w zakresie od 0 do 31, bezbłędnie używać nazw dni tygodnia, miesięcy i pór roku, nazwać wszystkie przybory szkolne oraz przedmioty w sali lekcyjnej, które się pojawiły na lekcji, zrozumieć i posługiwać się większością wyrażen potrzebnych do komunikacji na lekcji języka francuskiego, przeliterować 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie zrozumieć teksty i wypowiedzi, rozpoznać znaczenie wszystkich słów z kontekstu, zapytać o datę i ją podać, swobodnie i bezbłędnie posługiwać się liczebnikami w zakresie od 0 do 31, a także nazwami dni tygodnia, miesięcy i pór roku, swobodnie posługiwać się zasobem nazw przyborów szkolnych oraz przedmiotów w sali lekcyjnej, także wykraczającym poza materiał, swobodnie komunikować się

<p>connaissez? Czy ich znasz?</p> <p>7 Test : unité0. Klasówka: rozdział 0.</p>	<p>Akcentowanie słów w języku francuskim.</p> <p>TREŚCI NAUCZANIA:</p> <p>I.1 Człowiek (dane personalne) I.3 Edukacja (przybory szkolne, życie szkoły) I.13 Świat przyrody (pory roku)</p>		<p>słuchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpoznać kilka znanych osób francuskojęzycznych, podać swoje imię, wymienić rodzajniki określone i nieokreślone. 	<p>potrzebnymi do komunikacji na lekcji języka francuskiego,</p> <ul style="list-style-type: none"> przeliterować poprawnie większość słów i zazwyczaj poprawnie zapisać je ze słuchu, rozpoznać wiele znanych osób francuskojęzycznych przedstawić się i zapytać kogoś o imię, zastosować zazwyczaj poprawnie odpowiednie rodzajniki określone i nieokreślone. 	<p>poprawnie wszystkie słowa i zawsze poprawnie zapisać je ze słuchu,</p> <ul style="list-style-type: none"> przedstawić kilka znanych osób francuskojęzycznych, przeprowadzić rozmowę, w której się przedstawia i pyta rozmówcę o imię, swobodnie stosować rodzajniki określone i nieokreślone. 	<p>językiem francuskim na lekcjach,</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie posługiwać się alfabetem francuskim, aby literować nawet skomplikowane słowa oraz zapisać je bezbłędnie ze słuchu, opowiedzieć o wielu znanych osobach francuskojęzycznych, przeprowadzić spontaniczną rozmowę, w której się przedstawia i pyta rozmówcę o imię, spontanicznie i swobodnie stosować rodzajniki określone i nieokreślone.
---	---	--	---	--	--	--

Rozdział I Premiers contacts

<p>8 Départ (unité 1). Starter (rozdział 1).</p> <p>9 Salut ! Je m'appelle Shania. Cześć, nazywam się Shania.</p> <p>10 Mon âge et mon numéro</p> <p>11 de téléphone. Mój wiek i numer telefonu.</p> <p>12 Je cherche Louis! Szukam Louisa!</p>	<p>Powitania i pożegnania. Liczebniki powyżej 40. Nazwy wybranych krajów i narodowości. Adres pocztowy. Poczta elektroniczna, znaki internetowe. Przedmioty szkolne. Odmiana czasowników <i>être</i> (być) i <i>avoir</i> (mieć). Odmiana czasowników 1. grupy (-er).</p>	<ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka podstawowych wyrażen służących do witania się i do żegnania, rozróżnić czasem sytuację formalną od nieformalnej, zadać proste pytania o czyjąś tożsamość, wiek i samopoczucie, przedstawić się, odpowiadając na py- 	<ul style="list-style-type: none"> posługiwać się kilkoma wyrażeniami służącymi do witania się i do że- gnania, nie zawsze dostosowanymi do sytuacji, zapytać kogoś o tożsamość, wiek i samopoczucie oraz w miarę poprawnie odpowiedzieć na takie pytania, 	<ul style="list-style-type: none"> posługiwać się większością wyrażen służących do witania się i do żegnania, zazwyczaj dostosowując je poprawnie do sytuacji, zadać pytania o tożsamość, wiek i samopoczucie oraz poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie stosować w rozmowie różnorodne zwroty służące do witania się oraz do żegnania w sytuacji formalnej i nieformalnej, pytać na różnorodne sposoby o tożsamość, wiek, samopoczucie, adres 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie używać w każdej sytuacji wyrażen służących do witania się i żegnania, także wykraczających poza materiał, przeprowadzić spontaniczną rozmowę, w której uzyska informacje dotyczące czyichś danych osobowych i teleadresowych oraz
--	---	---	--	--	--	--

<p>13 Les pays et les nationalités. Kraje i narodowości.</p> <p>14 Je désire entrer au club Webzi- ne. Chciałabym zostać członkiem klubu Webzine.</p> <p>15 Mon courriel et mon adresse. Mój e-mail i adres.</p> <p>16 Je voudrais m'inscrire... Chciałbym/chciałabym zapisać się do...</p> <p>17 Le lycée en France. Francuskie liceum.</p> <p>18 Tâche authentique : se faire des amis à l'école. Zyskanie w szkole przyjaciół.</p> <p>19 Je révise. Un peu de phonétique. Utrwalenie funkcji komunikatywnych. Trochę fonetyki.</p> <p>20 Test : unité 1. Klasówka: rozdział 1.</p> <p>8 Départ (unité 1). Starter (rozdział 1).</p> <p>12 Salut ! Je m'appelle Shania. Cześć, nazywam się</p>	<p>Odmiana czasownika zwrotnego <i>s'appeler</i>. Tworzenie rodzaju żeńskiego oraz liczby mnogiej rzeczowników i przymiotników (1). Zaimek przymiotny pytajny <i>quel</i>. Zdanie pytające. Rozróżnianie dźwięków [u] i [y]. Różnice fonetyczne w wymowie form przymiotników i rzeczowników w rodzaju męskim i żeńskim.</p> <p>TREŚCI NAUCZANIA:</p> <p>I.1 Człowiek (dane personalne) I.2 Miejsce zamieszkania (podawanie swojego miejsca zamieszkania) I.3 Edukacja (system szkolnictwa, przedmioty, nauczania)</p>	<p>tania pojedynczymi słowami, • zapisać, przeczytać i rozpoznać kilka liczebników w zakresie od 40 do 1 000 000, • przeczytać swój numer telefonu, • dopasować kilka form czasowników regularnych oraz czasowników <i>être</i>, <i>avoir</i> i <i>s'appeler</i> odmienionych w czasie teraźniejszym do odpowiednich zaimków osobowych, • wymienić kilka nazw narodowości, • przeczytać adres pocztowy, • zastosować zaimek przymiotny <i>quel</i> w podstawowej formie, • utworzyć rodzaj żeński od kilku przymiotników i rzeczowników kończących się na spółgłoskę, na <i>e</i> oraz na <i>en</i>, • rozpoznać formę rzeczownika i przymiotnika w liczbie mnogiej, • zadać pytanie przez intonację, • rozróżnić czasem wymowę dźwięków [y] i [u], zrozumieć podstawowe</p>	<p>• przedstawić się, odpowiadając na pytania za pomocą prostych zdań, • zapisać, przeczytać i rozpoznać nie- które z liczebników w zakresie od 40 do 1 000 000, • przeczytać swój numer telefonu, • dopasować większość form czasowników regularnych oraz czasowników <i>être</i>, <i>avoir</i> i <i>s'appeler</i> odmienionych w czasie teraźniejszym do odpowiednich zaimków osobowych, • wymienić dużą liczbę poznanych nazw narodowości, • przeczytać i podać adres pocztowy oraz email, • zastosować zaimek przymiotny <i>quel</i> dopasowany czasem do rzeczownika, • utworzyć rodzaj żeński od niektórych przymiotników i rzeczowników kończących się na spółgłoskę, na <i>e</i> oraz na <i>en</i>, • utworzyć czasami</p>	<p>odpowiedzieć na takie pytania, • samodzielnie przedstawić się za pomocą poprawnie sformułowanych zdań, • zapisać, przeczytać i rozpoznać większość liczebników w zakresie od 40 do 1 000 000, • podać komuś swój numer telefonu z pamięci, • odmienić poprawnie czasowniki regularne a także czasowniki <i>être</i>, <i>avoir</i> i <i>s'appeler</i>, • stosować większość poznanych nazw narodowości, • zapytać o dane teleadresowe, przeczytać i podać swój adres pocztowy oraz email, • zastosować zaimek przymiotny <i>quel</i> dopasowany zazwyczaj w liczbie i rodzaju do rzeczownika, • utworzyć rodzaj żeński od większości poznanych przymiotników i rzeczowników</p>	<p>i adres email oraz wyczerpująco odpowiedzieć na te pytania, • spontanicznie przedstawić się za pomocą dłuższych zdań, • swobodnie liczyć powyżej 40 i podawać liczebniki „na wrywki”, • rozpoznać ze słuchu numer telefonu i podać swój z pamięci, • odmieniać bezbłędnie czasowniki regularne, <i>être</i> i <i>avoir</i> oraz różne czasowniki zwrotne, • wymienić i bezbłędnie stosować wszystkie poznane nazwy narodowości, • literować i zapisać ze słuchu adres email, • stosować pasujące do kontekstu poprawne formy zaimka przymiotnego <i>quel</i>, • poprawnie stosować formę męską i żeńską poznanych rzeczowników i przymiotników, • utworzyć liczbę</p>	<p>swobodnie udzielić wyczerpujących informacji na swój temat, • wykonywać skomplikowane działania na liczbach, • spontanicznie i bez zastanowienia stosować w mowie i piśmie poprawne formy poznanych czasowników, rzeczowników i przymiotników, • samodzielnie tworzyć rodzaj żeński nowych nazw narodowości na wzór poznanych, • bezbłędnie formułować wypowiedzi ustne i pisemne, stosując słownictwo oraz struktury gramatyczne wykraczające poza materiał, • swobodnie formułować pytania, stosując wszystkie poznane sposoby (przez intonację, za pomocą <i>est-ce que</i>, przez inwersję), • wyczerpująco opowiedzieć o francuskim systemie szkolnictwa, • swobodnie wypowiedzieć się</p>
--	--	--	--	---	--	--

<p>Shania. 13 Mon âge et mon numéro 14 de téléphone. Mój wiek i numer telefonu.</p>		<p>informacje dotyczące francuskiego systemu szkolnictwa.</p>	<p>liczbę mnogą od przymiotników i rzeczowników, • zadać pytanie przez intonację i czasem poprawnie za pomocą <i>est-ce que</i>, • rozróżnić i wskazać słowa, w których pojawiają się dźwięki [y] i [u], zrozumieć kilka informacji dotyczących francuskiego systemu szkolnictwa.</p>	<p>(kończących się na spółgłoskę, na <i>e</i> oraz na <i>en</i>), • przekształcić na liczbę mnogą większość przymiotników i rzeczowników, • zadać pytanie przez intonację, za pomocą <i>est-ce que</i> i czasem przez inwersję, • zazwyczaj rozpoznać ze słuchu dźwięki [y] i [u] oraz poprawnie zapisać słowa z tymi dźwiękami, a także zazwyczaj poprawnie je wymawiać, przedstawić francuski system szkolnictwa.</p>	<p>mnogą od wszystkich poznanych przymiotników i rzeczowników, • formułować pytania przez intonację, inwersję i za pomocą <i>est-ce que</i>, • rozpoznać ze słuchu dźwięki [y] i [u] oraz poprawnie zapisać słowa z tymi dźwiękami, a także poprawnie je wymawiać, • opowiedzieć o francuskim systemie szkolnictwa, podać różnice między francuskim i polskim liceum.</p>	<p>o specyfice liceum francuskiego i porównać go z polskim systemem szkolnictwa ponadpodstawowego.</p>
---	--	---	---	---	---	--

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia rocznej oceny klasyfikacyjnej (obejmują wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia śródrocznej oceny klasyfikacyjnej).

Rozdział II On fait connaissance

<p>21 Départ (unité 2). Starter (rozdział 2).</p> <p>22 C'est la famille deShania. To jest rodzina Shanii.</p> <p>23 Elle est célibataire? Czy ona jest stanu wolnego?</p> <p>24 Le club Webzine se présente. Członkowie klubu Webzine się przedstawia ją.</p> <p>25 Voici nosportraits. Oto nasze portrety.</p> <p>26 Qu'est-ce qu'il fait dans la vie? Czym on się zajmuje w życiu?</p> <p>27 J'aime beaucoup écouter dela musique. Bardzo lubię słuchać muzyki.</p> <p>28 Quels sont tes loisirs préférés ? Jakie są</p>	<p>Rodzina, członkowie rodziny. Stan cywilny. Kilka nazw zawodów. Nazwy niektórych sportów. Nazwy rozrywek i sposobów spędzania czasu wolnego. Zainteresowania. Upodobania. Stosowanie i odróżnianie <i>C'est / Il, elle est.</i> Formy ściągnięte rodzajników. Przysłówki ilości: <i>très, beaucoup (de), peu (de), un peu (de), assez (de), trop (de).</i> Przymyki przed nazwami geograficznymi. Odmiana czasowników nieregularnych <i>faire, aller, venir.</i> Zapis graficzny oraz odróżnianie dźwięków [e] i [ɛ].</p> <p>TREŚCI NAUCZANIA: I.1 Człowiek (dane perso- nalne) I.4 Praca (popularne zawody) I.5 Życie pry- watne (rodzina, formy spędzania czasu wolnego) I.10 Sport (dyscypliny sportu, uprawia- nie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić nazwy kilku członków rodziny, • nazwać stan cywilny osób, • podać nazwy kilku zawodów, • posługiwać się nazwami kilku sportów, rozrywek i sposobów spędzania czasu wolnego, • powiedzieć, co lubi robić, a czego nie lubi, • napisać – często z błędami – krótką wiadomość, • rozpoznać wyrażenia <i>c'est</i> oraz <i>il, elle est</i> i czasem poprawnie je stosować, • czasem poprawnie zastosować formy ściągnięte rodzajników, • użyć z błędami przysłówków ilości, • rzadko sobie poradzić z zastosowaniem poprawnych przymków przed nazwami geograficznymi, • odmienić w kilku osobach czasowniki nieregularne <i>faire, aller</i> oraz <i>venir</i> (czas terażniejszy), • odróżnić czasem wymowę [e] i [ɛ], • podać zdawkowe informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • podać nazwy większości członków rodziny, • nazwać stan cywilny osób, • wymienić wiele nazw zawodów, • posługiwać się nazwami kilku sportów, rozrywek i sposobów spędzania czasu wolnego, • wypowiedzieć się zdawkowo na te- mat swoich zainteresowań, • napisać – czasem z błędami – krótką wiadomość, • rozpoznać wyrażenia <i>c'est</i> oraz <i>il, elle est</i> i raczej poprawnie je stosować, • czasem poprawnie zastosować formy ściągnięte rodzajników, • czasem poprawnie użyć kilku przysłówków ilości, • czasem poradzić sobie z zastosowaniem poprawnych przymków przed nazwami geograficznymi, • odmienić przez większość osób czasowniki nieregularne <i>faire, aller</i> oraz <i>venir</i> (czas terażniejszy), • rozróżnić i wskazać słowa, w których się pojawiają dźwięki [e] i [ɛ], 	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o rodzinę i nazwać wszystkich członków rodziny, rozpoznając zazwyczaj relacje rodzinne między osobami, • opisać swoją rodzinę w mowie i piśmie, • zapytać o czyjś stan cywilny i go na- zwać, • zadać pytanie o zawód i odpowiedzieć na takie pytanie, • wymienić większość nazw zawodów, • posługiwać się nazwami wielu sportów, rozrywek i sposobów spędzania czasu wolnego, • opowiedzieć o swoich zainteresowaniach i upodobaniach, • napisać – zazwyczaj bezbłędnie – krótką wiadomość, • zazwyczaj poprawnie odróżnić i zastosować wyrażenia <i>c'est</i> oraz <i>il, elle est</i>, • raczej poprawnie zastosować formy ściągnięte rodzajników, • zazwyczaj poprawnie użyć 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawić w mowie i piśmie rodzinę czyjąś oraz swoją, • rozpoznać bezbłędnie relacje rodzinne między osobami, • zapytać o czyjś stan cywilny i go na- zwać, • przeprowadzić rozmowę dotyczącą czyjegoś zawodu, • posługiwać się wszystkimi nazwami zawodów, które pojawiły się na lekcji, • wymienić nazwy wszystkich sportów, rozrywek i sposobów spędzania czasu wolnego i posługiwać się nimi w rozmowie, • wypowiedzieć się wyczerpująco na te- mat swoich zainteresowań i upodobań, • bezbłędnie napisać krótką wiadomość, • rozpoznać różnicę między wyrażeniami <i>c'est</i> oraz <i>il, elle est</i> i zawsze poprawnie je stosować, • zawsze bezbłędnie zastosować formy 	<ul style="list-style-type: none"> • spontanicznie i swobodnie wypowiadać się (w mowie i piśmie) na temat rodziny (swojej lub czyjejs), rozpoznając bezbłędnie relacje rodzinne między osobami, • posługiwać się zakresem słownictwa dotyczącego rodziny wykraczającym poza materiał, • używać w spontanicznej rozmowie danych dotyczących stanu cywilnego, • swobodnie rozmawiać o zawodach, bezbłędnie stosując nazwy zawodów w rodzaju męskim i żeńskim, w tym zasób słownictwa wykraczający poza materiał, • wymienić nazwy sportów, rozrywek i sposobów spędzania czasu wolne- go z zakresu wykraczającego poza materiał, • spontanicznie i swobodnie wypowiadać się na temat swoich zainteresowań i
---	--	---	--	--	--	---

<p>twoje ulubione rozrywki?</p> <p>29 Zoom sur les famille françaises. Rodzina francuska pod lupą.</p> <p>30 Tâche authentique : la composition de la famille. Skład rodziny.</p> <p>31 Je révisé. Un peu de phonétique. Utrwalenie funkcji komunikacyjnych. Trochę fonetyki.</p> <p>32 Test : unité2. Klasówka: rozdział 2. ?</p>	<p>sportu).</p>	<p>na temat zwyczajów Francuzów dotyczących witania się oraz typów rodzin we Francji.</p>	<p>podać zwyczaje Francuzów dotyczące witania się oraz typy rodzin we Francji.</p>	<p>większość przysłówków ilości,</p> <ul style="list-style-type: none"> w większości przypadków poprawnie zastosować przyimki przed nazwami geograficznymi, zazwyczaj poprawnie odmienić i stosować czasowniki <i>faire, aller</i> oraz <i>venir</i> (czas teraźniejszy), zazwyczaj rozpoznać ze słuchu dźwięki [e]i[ɛ] oraz poprawnie zapisać słowa z tymi dźwiękami, a także zazwyczaj poprawnie je wymawiać, przedstawić zwyczaje Francuzów dotyczące witania się oraz typy rodzin we Francji. 	<p>ściągnięte rodzajników,</p> <ul style="list-style-type: none"> zawsze bezbłędnie użyć w mowie i piśmie wszystkich przysłówków ilości, zawsze poprawnie zastosować przyimki przed nazwami geograficznymi, bezbłędnie odmienić i użyć czasowników <i>faire, aller</i> oraz <i>venir</i> (czas teraźniejszy), rozpoznać ze słuchu dźwięki [e]i[ɛ] oraz poprawnie zapisać słowa z tymi dźwiękami, a także poprawnie je wymawiać, wypowiedzieć się na temat zwyczajów Francuzów dotyczących witania się oraz opowiedzieć o typach rodzin we Francji, porównać typy rodzin w Polsce i we Francji. 	<p>upodobań,</p> <ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie napisać krótką wiadomość, bezbłędnie stosować materiał gramatyczny, który pojawił się na lekcjach, także w zakresie wykraczającym poza materiał, poprawnie rozpoznawać, zapisywać i wymawiać słowa z dźwiękami [e] i [ɛ], spontanicznie i wyczerpująco wypowiadać się na temat zwyczajów Francuzów dotyczących witania się, spontanicznie i wyczerpująco wypowiadać się na temat francuskiej rodziny, jej typów i charakterystyki oraz porównać ją z polskimi realiami.
--	-----------------	---	--	--	---	--

Rozdział III Descriptions et portraits

<p>33 Départ (unité3). Starter (rozdział 3).</p>	<p>Kilka urządzeń elektronicznych.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o przedmiot, 	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o przedmiot, 	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o przedmiot, 	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o przedmiot i go zidentyfikować, 	<ul style="list-style-type: none"> • posługiwać się bardzo bogatym zasobem słownictwa – wykraczającym poza program –
<p>34 Le club Webzines'équipe. Koło Webzine nabywa sprzęt.</p>	<p>Słownictwo służące do opisywania przedmiotów: rozmiar, kształt, konsystencja, kolor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisać zdawkowo przedmiot, używając zaledwie kilku określeń 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać zdawkowo przedmiot, używając zaledwie kilku określeń 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać przedmiot dość wyczerpująco, używając większość określeń 	<ul style="list-style-type: none"> • nazwać wszystkie urządzenia elektroniczne, o których była mowa na lekcjach, 	<ul style="list-style-type: none"> • dotyczącym urządzeń elektronicznych, a także służącym do opisywania przedmiotów
<p>35 Comment marchent-ils, ces appareils ? À quoi ça sert ? Jak działają te urządzenia? Do czego tosłużą?</p>	<p>Wygląd zewnętrzny: wzrost, sylwetka, kolor oczu, włosy, kilka cech szczególnych. Cechy charakteru. Godziny.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisać pobieżnie wygląd zewnętrzny osób za pomocą kilku wyrażen dotyczących oczu, włosów, wzrostu i sylwetki, 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać pobieżnie wygląd zewnętrzny osób za pomocą kilku wyrażen dotyczących oczu, włosów, wzrostu i sylwetki, 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować o przeznaczeniu przedmiotu, 	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco opisać każdy przedmiot, używając bogatego zasobu słownictwa dotyczącego rozmiaru, kształtu, koloru i konsystencji, 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i spontanicznie opisywać wygląd zewnętrzny oraz charakter osób, posługując się bardzo bogatym zasobem słownictwa, często wykraczającym poza materiał,
<p>36 Cet appareil, il est petit maisil estperformant. To urządzenie jest małe ale skuteczne.</p>	<p>Wyrażenia służące do wyrażania propozycji, akceptowania ich i/ lub odrzucania. Wyrażenie <i>il y a</i>. Przysłówki pytające: <i>où, comment, quand, combien (de), pourquoi</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć propozycję, • zapytać o godzinę i czasem powiedzieć, która jest godzina, 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć propozycję, • zapytać o godzinę i czasem powiedzieć, która jest godzina, 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać dość wyczerpująco wygląd zewnętrzny osób za pomocą wielu wyrażen dotyczących oczu, włosów, wzrostu i sylwetki, 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, do czego służy dany przedmiot, • wyczerpująco opisać wygląd zewnętrzny osób za pomocą bogatego zasobu odpowiednich wyrażen dotyczących oczu, włosów, wzrostu i sylwetki oraz cech szczególnych, 	<ul style="list-style-type: none"> • formułować propozycje oraz akceptować i/lub odrzucać propozycje, stosując słownictwo wykraczające poza materiał,
<p>37 Elle est comment ?L'aspect physique. Jak ona wygląda? Wygląd zewnętrzny.</p>	<p>Tworzenie rodzaju żeńskiego oraz liczby mnogiej rzeczowników i przymiotników (2). Zaimki przymiotne wskazujące. Przymiotniki <i>beau, nouveau, vieux</i>. Zaimki osobowe akcentowane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o godzinę i czasem powiedzieć, która jest godzina, • zrozumieć zdanie z wyrażeniem <i>il y a</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o godzinę i czasem powiedzieć, która jest godzina, • zrozumieć zdanie z wyrażeniem <i>il y a</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> • dość wyczerpująco przedstawić czyjeś cechy charakteru, • sformułować propozycję na kilka sposobów oraz zaakceptować ją lub odrzucić, 	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco opisać czyjś charakter, • zaproponować coś komuś w trakcie rozmowy, używając rozmaitych konstrukcji, 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować materiał gramatyczny, który pojawił się na lekcjach, także w zakresie wykraczającym poza materiał (<i>il y a</i>, przysłówki pytające, rodzaj żeński
<p>38 Il est poli ? Les traits de caractère. Czy on jest uprzejmy? Cechy charakteru</p> <p>39 Ça te dit d'aller au cinéma? Propositions. Masz ochotę pójść do kina?</p>	<p>Tryb rozkazujący. Spółgłoski końcowe niewymawiane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka przysłówków pytających (<i>comment, où, combien, quand, pourquoi</i>), • utworzyć rodzaj żeński od kilku przymiotników i rzeczowników kończących się na <i>f</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka przysłówków pytających (<i>comment, où, combien, quand, pourquoi</i>), • utworzyć rodzaj żeński od kilku przymiotników i rzeczowników kończących się na <i>f</i>, <i>er, x, c, eur, teur</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> • spytać o godzinę i poinformować o niej, rozróżniając zazwyczaj sposób potoczny od oficjalnego, • stosować zdania z 	<ul style="list-style-type: none"> • na różne sposoby zaakceptować propozycję i/lub ją odrzucić, 	<ul style="list-style-type: none"> • na różne sposoby zaakceptować propozycję i/lub ją odrzucić,

<p>Propozycje.</p> <p>40 Quelle heure est-il ? Która jest godzina?</p> <p>41 Technologie et générations. Technologia a pokolenia.</p> <p>42 Tâche authentique : prévention contre le harcèlement. Zapobieganie nękanii w sieci.</p> <p>43 Je révise. Un peu de phonétique. Utrwalenie funkcji</p>	<p>TREŚCI NAUCZANIA:</p> <p>I.1 Człowiek (wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste)</p> <p>I.5 Życie prywatne (określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego)</p> <p>I.12 Nauka i technika (korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych)</p>	<p><i>er, x, c, eur,teur,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • czasem poprawnie zastosować zaimki przymiotne wskazujące, • podać znaczenie przymiotników <i>beau, nouveau</i> i <i>vieux,</i> • czasem poprawnie zastosować zaimki osobowe akcentowane, • rozpoznać tryb rozkazujący, • poprawnie przeczytać niektóre słowa z końcową spółgłoską niewymawianą, wymienić kilka czynności 	<ul style="list-style-type: none"> • czasem poprawnie zastosować zaimki przymiotne wskazujące, • podać znaczenie przymiotników <i>beau, nouveau</i> i <i>vieux,</i> • czasem poprawnie zastosować zaimki osobowe akcentowane, • rozpoznać tryb rozkazujący, • poprawnie przeczytać niektóre słowa z końcową spółgłoską niewymawianą, wymienić kilka czynności związanych ze stosowaniem 	<p>wyrażeniem <i>il y a</i> w mowie i piśmie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wymienić większość przysłówków pytających (<i>comment, où, combien, quand, pourquoi</i>) i formułować z nimi pytania, • utworzyć rodzaj żeński od większości przymiotników i rzeczowników kończących się na <i>f, er, x, c, eur,teur,</i> • stosować zaimki przymiotne wskazujące uzgodnione zazwyczaj 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zdania z wyrażeniem <i>il y a</i> w mowie i piśmie, • swobodnie zadawać pytania ze wszystkimi przysłówkami pytającym (<i>comment, où, combien, quand, pourquoi</i>), • spontanicznie stosować w mowie i piśmie odpowiednie formy przymiotników i rzeczowników kończących się na <i>f, er, x, c, eur, teur,</i> • poprawnie stosować zaimki przymiotne wskazujące zawsze 	<p>przymiotników i rzeczowników, zaimki przymiotne wskazujące, przymiotniki <i>beau, nouveau, vieux,</i> zaimki osobowe akcentowane, tryb rozkazujący),</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i swobodnie czytać, stosując bez trudu zasady wymowy, • wyczerpująco opisać zdjęcie, stosując bogaty zasób słownictwa oraz struktur gramatycznych, wykraczających
---	---	--	--	--	---	---

<p>komunikacyjnych. Trochę fonetyki.</p> <p>44 Test : unité 3. Klasówka: rozdział 3.</p>		<p>związanych ze stosowaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych</p>	<p>technologii informacyjno-komunikacyjnych</p>	<p>w liczbie i rodzaju z rzeczownikiem,</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie utworzyć i zastosować większość form przymiotników <i>beau, nouveau ivieux,</i> • zazwyczaj poprawnie zastosować zaimki osobowe akcentowane, • utworzyć i stosować zazwyczaj poprawnie tryb rozkazujący w formie twierdzącej i przeczącej, • stosować w praktyce – zazwyczaj bezbłędnie – zasady dotyczące czytania słów z końcową spółgłoską niewymawianą, • opisać zdjęcie, stosując dość bogate słownictwo, wypowiedzieć się w miarę poprawnie i wyczerpująco na temat stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych. 	<p>uzgodnione w liczbie i rodzaju z rzeczownikiem,</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie utworzyć i zastosować wszystkie formy przymiotników <i>beau, nouveau i vieux,</i> • zawsze poprawnie zastosować zaimki osobowe akcentowane, • swobodnie i bezbłędnie posługiwać się trybem rozkazującym, • spontanicznie i bezbłędnie stosować w praktyce zasady dotyczące czytania słów z końcową spółgłoską niewymawianą, • wyczerpująco opisać zdjęcie, stosując bogaty zasób słownictwa oraz struktur gramatycznych, wyczerpująco wypowiedzieć się na temat stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz zagrożeń z tym związanych. 	<p>często poza materiałem, swobodnie i spontanicznie rozmawiać na temat stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz zagrożeń z tym związanych.</p>
---	--	---	---	--	--	---

Rozdział IV S'orienter

<p>45 Départ (unité4). Starter (rozdział 4).</p> <p>46 On est perdu!</p> <p>47 Zgubiliśmy się!</p> <p>48 Tu m'aides, s'il te plaît? Możesz mi pomóc?</p> <p>49 Pardon, je cherche la poste. Przepraszam, szukam poczty.</p> <p>50 Où est-ce qu'on peut prendre le train ? Gdzie można wsiąść do pociągu?</p> <p>51 Ce n'est pas loin!</p> <p>52 Toniedaleko!</p> <p>53 LangageSMS. Język SMS-ów.</p> <p>54 Les sorties en ville. Wyjścia w mieście.</p> <p>55 Tâche authentique : les endro- its préférés en ville. Ulubione miejsca w mieście.</p> <p>56 Je révise. Un peu de phonétique. Utrwalenie funkcji komunikacyjnych. Trochę fonetyki.</p> <p>57 Test : unité 4. Klasówka: rozdział 4.</p>	<p>Miejsca, budynki i instytucje w mieście.</p> <p>Wyrażenia służące do orientacji w przestrzeni.</p> <p>Orientacja w terenie.</p> <p>Skróty używane w korespondencji elektronicznej.</p> <p>Wyrażenia służące do wyrażania prośby o przysługę i reagowania na taką prośbę.</p> <p>Wyrażenia służące do ponaglenia kogoś.</p> <p>Sposoby pytania o drogę i wskazywania drogi.</p> <p>Wyrażenia służące do dziękowania za pomoc.</p> <p>Forma przecząca (2).</p> <p>Zaimek <i>on</i>.</p> <p>Czasowniki 1. grupy – szczególne typy odmiany.</p> <p>Liczebniki porządkowe.</p> <p>Rodzaj żeński przymiotników i rzeczowników (3).</p> <p>Odmiana czasowników nieregularnych <i>pouvoir, vouloir, devoir, savoir</i> i <i>prendre</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć prośbę o przysługę, • czasem zrozumieć ponaglenie, • sformułować bardzo proste zdania, dotyczące wskazywania drogi, • wymienić kilka wyrażen i słów służących do sytuowania w przestrzeni, • zrozumieć kilka informacji na podstawie mapy, • nazwać kilka miejsc w mieście, • zdawkowo podziękować za pomoc, • napisać kilka zdań dotyczących swojej dzielnicy lub miejscowości, • zrozumieć zaproszenie, • zrozumieć kilka skrótów używanych w korespondencji elektronicznej, • sformułować czasem zdania przeczące z <i>aucun, plus, personne, jamais</i> i <i>rien</i>, • zrozumieć czasem zdanie z zaimkiem <i>on</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć prośbę o przysługę i czasem na nią zareagować, • zrozumieć ponaglenie i czasem na nie zareagować, • w prosty sposób wskazać drogę do jakiegoś miejsca, • zastosować kilka wyrażen i słów służących do sytuowania w przestrzeni, • odczytać niektóre informacje z mapy, • wymienić kilka miejsc w mieście oraz czynności, które się w nich wykonuje, • podziękować za pomoc, • zdawkowo opisać dzielnicę lub miejscowość, w której mieszka, • przyznać, że nie wie, jak dojść do określonego miejsca, • zrozumieć zaproszenie i zdawkowo na nie odpowiedzieć, • napisać bardzo krótką wiadomość z 	<ul style="list-style-type: none"> • poprosić o przysługę i na nią zareagować, • sformułować ponaglenie i zazwyczaj na nie zareagować, • zapytać o drogę i wskazać drogę do jakiegoś miejsca, • wyjaśniać w miarę wyczerpująco usytuowanie w przestrzeni, • odczytać niezbędne informacje z mapy, • posługiwać się nazwami większości wprowadzonych miejsc w mieście, a także czynności do nich przypisanych, • podziękować za pomoc, • dość wyczerpująco opisać dzielnicę lub miejscowość, w której mieszka, • przyznać, że nie wie, jak dojść do określonego miejsca, • poprawnie odpowiedzieć na zaproszenie i uzasadnić swoją decyzję, 	<ul style="list-style-type: none"> • na różne sposoby poprosić o przysługę i na nią zareagować, • ponaglać i reagować na ponaglenie na różne sposoby, • zapytać o drogę i wyczerpująco wyjaśnić, jak dojść do jakiegoś miejsca, stosując rozmaite wyrażenia, • wyczerpująco wyjaśniać usytuowanie w przestrzeni, • odczytać i zinterpretować niezbędne informacje z mapy, • swobodnie posługiwać się nazwami wszystkich wprowadzonych miejsc w mieście oraz czynności w nich wykonywanych, • podziękować za pomoc, • wyczerpująco opisać swoją dzielnicę lub miejscowość, • przyznać, że nie wie, jak dojść do określonego miejsca, 	<ul style="list-style-type: none"> • przeprowadzić spontaniczną rozmowę, w której prosi o przysługę oraz na nią reaguje, ponagla i/lub reaguje na ponaglenie, pyta o drogę i ją wskazuje, dziękuje za pomoc, przyznaje, że nie wie, jak dojść do jakiegoś miejsca, używając do tego bogatego zasobu słownictwa oraz struktur gramatycznych, często wykraczających poza materiał, • z dużą swobodą wyjaśniać usytuowanie w przestrzeni względem różnych punktów odniesienia, • swobodnie interpretować dane z mapy, • stosować w wypowiedziach ustnych i pisemnych nazwy miejsc w mieście oraz związanych z nimi czynności wykraczających poza materiał, • opowiedzieć
--	---	---	--	--	--	--

TREŚCI NAUCZANIA:

I.2 Miejsce zamieszkania (dom i jego okolica)
I.7 Zakupy i usługi (lokale usługowe, korzystanie z usług)
I.8 Podróżowanie i turystyka (orientacja w terenie)
I.9 Kultura (instytucje kultury, uczestnictwo w kulturze)
Sport (obiektu sportowe)

- utworzyć kilka form szczególnych odmian czasowników pierwszej grupy (*appeler, jeter, nettoyer, peser, préférer, geler i acheter*) w czasie teraźniejszym,
- utworzyć kilka liczebników porządkowych,
- utworzyć czasem rodzaj żeński rzeczowników i przymiotników kończących się na *on, et, el, eil i ul*,
- podać kilka form odmiany czasowników nieregularnych *pouvoir, devoir, vouloir, savoir i prendre*, zrozumieć kilka informacji dotyczących najchętniej odwiedzanych przez Francuzów miejsc wmieście.

wykorzystaniem kilku skrótów używanych w korespondencji elektronicznej,

- zastosować czasem w zdaniach przeczących formy *aucun, plus, personne, jamais i rien*,
- ułożyć czasem zdanie z zaimkiem *on*,
- utworzyć większość form szczególnych odmian czasowników pierwszej grupy (*appeler, jeter, nettoyer, peser, préférer, geler i acheter*) w czasie teraźniejszym,
- utworzyć zazwyczaj poprawnie formy sporej liczby liczebników porządkowych,
- utworzyć rodzaj żeński od niektórych rzeczowników i przymiotników kończących się na *on, et, el, eil i ul*,
- czasem poprawnie odmienić czasowniki nieregularne *pouvoir, devoir, vouloir, savoir i prendre*, zrozumieć niektóre

- napisać wiadomość z wykorzystaniem skrótów używanych w korespondencji elektronicznej,
- formułować zazwyczaj poprawnie zdania przeczące z *aucun, plus, personne, jamais i rien*,
- formułować i przekształcać zdania z zaimkiem *on*,
- odmienić zazwyczaj poprawnie czasowniki pierwszej grupy o szczególnych typach odmiany (*appeler, jeter, nettoyer, peser, préférer, geler i acheter*) w czasie teraźniejszym,
- utworzyć zazwyczaj poprawnie większość liczebników porządkowych,
- utworzyć rodzaj żeński od większości rzeczowników i przymiotników kończących się na *on, et, el, eil i ul*,
- zazwyczaj poprawnie odmienić czasowniki nieregularne *pouvoir, devoir, vouloir, savoir i*

- wyczerpująco odpowiedzieć na zaproszenie, uzasadniając swoją decyzję,
- swobodnie stosować skróty używane w korespondencji elektronicznej do napisania wiadomości,
- swobodnie formułować zdania przeczące z *aucun, plus, personne, jamais i rien*,
- swobodnie formułować oraz przekształcać zdania z zaimkiem *on*,
- odmienić poprawnie czasowniki pierwszej grupy o szczególnych typach odmiany (*appeler, jeter, nettoyer, peser, préférer, geler i acheter*) w czasie teraźniejszym,
- swobodnie tworzyć liczebniki porządkowe,
- swobodnie tworzyć rodzaj żeński rzeczowników i przymiotników kończących się na *on, et, el, eil i ul*,
- poprawnie odmienić czasowniki nieregularne *pouvoir, devoir, vouloir, savoir i prendre*,

wyczerpująco ustnie i/ lub pisemnie o swojej dzielnicy lub miejscowości,

- odpowiedzieć na zaproszenie w formie poprawnego tekstu zawierającego uzasadnienie swojej decyzji, wykorzystując środki językowe i leksykalne wykraczające poza materiał
- napisać dłuższą wiadomość z zastosowaniem licznych skrótów używanych w korespondencji elektronicznej,
- bezbłędnie stosować materiał gramatyczny, który pojawił się nalekcjach, także w zakresie wykraczającym poza materiał (zdania przeczące z *aucun, plus, rien, jamais i personne*, zaimek *on*, szczególne odmiany czasowników pierwszej grupy w czasie teraźniejszym, liczebniki porządkowe, rodzaj żeński rzeczowników i przymiotników kończących się na *on, et, el, eil i ul*, czasowniki nieregularne *pouvoir*,

			informacje dotyczące najchętniej odwiedzanych przez Francuzów miejsc w mieście.	<i>prendre</i> , sformułować kilka zdań na temat najchętniej odwiedzanych przez Francuzów miejsc w mieście	opowiedzieć o miejscach, w których Francuzi chętnie spędzają czas wolny.	<i>devoir, vouloir, savoir</i> i <i>prendre</i>), • spontanicznie wypowiadać się na temat najchętniej odwiedzanych przez Francuzów miejsc w mieście, festiwalu i miejsc kultury.
--	--	--	---	--	--	--

UWAGI:

1. Ocenę wyższą otrzymuje uczeń spełniający łącznie wymagania edukacyjne określone dla ocen niższych np. ocenę dobrą otrzymuje uczeń spełniający wymagania edukacyjne na ocenę dopuszczającą, dostateczną oraz dobrą.
2. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na poszczególne pozytywne oceny.
3. W przypadku nie zrealizowania tematów lekcji (zagadnień) w I okresie będą one realizowane po klasyfikacji śródrocznej. W tym przypadku obowiązują również wymagania edukacyjne dla tych tematów (zagadnień).